

June 2025 | UGC NET

Q.1. Which of the following is a recommendation of the Joshi Working Group for software for Doordarshan?

जोशी कार्य समूह द्वारा दूरदर्शन के लिए सॉफ्टवेयर के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सी सिफारिश की गई है?

A

1. Commercialization of Vividh Bharati
विविध भारती का व्यवसायीकरण

B

2. Formation of Akash Bharati
आकाश भारती का गठन

C

3. Creation of National Doordarshan Council
राष्ट्रीय दूरदर्शन परिषद का गठन



D

4. Creation of Licensing Board for Franchise Station
फ्रैंचाइज़ी स्टेशन के लिए लाइसेंसिंग बोर्ड का गठन



Explanation / व्याख्या

Fact finding committee 1975

1969	1975	1977	1977	1982
G.D Khosla Committee जी.डी. खोसला समिति - Public concern over increasing sex and violence in cinema. - सिनेमा में बढ़ती यौन हिंसा को लेकर जन चिंता। - Proposed stricter film censorship guidelines and establishing an autonomous board for film certification. - कड़ी फिल्म सेंसरशिप दिशानिर्देशों का प्रस्ताव और फिल्म प्रमाणन के लिए एक स्वायत्त बोर्ड की स्थापना। 	Kuldip Nayar Committee कुलदीप नायर समिति - Examined the working of the news agencies. - समाचार एजेंसियों के कामकाज की जांच की। - Recommended the restructuring of news agencies and improvement in news dissemination practices. - समाचार एजेंसियों के पुनर्गठन और समाचार प्रसारण प्रथाओं में सुधार की सिफारिश की। 	Vergheze Committee वर्गोस समिति - This committee's main recommendation was "formation of Akash Bharti or the "National Broadcasting Trust", both for the AIR and Doordarshan. - इस समिति की मुख्य सिफारिश "आकाश भारती" या "राष्ट्रीय प्रसारण ट्रस्ट" का गठन थी, जो ए.आई.आर. और दूरदर्शन दोनों के लिए थी। 	P C Joshi Committee पी. सी. जोशी समिति - Addressed issues in broadcasting media. - प्रसारण माध्यमों से संबंधित मुद्दों पर विचार किया। - Recommendation: Called for the expansion of broadcasting services and improving program quality. - सिफारिश: प्रसारण सेवाओं के विस्तार और कार्यक्रम गुणवत्ता में सुधार का आह्वान किया। 	



UGC-NET PYQ's



PC Joshi Committee



- The committee headed by P.C. Joshi was established to study the software of Doordarshan.

पी.सी. जोशी के नेतृत्व में गठित समिति का गठन दूरदर्शन के स्वरूप का अध्ययन करने के लिए किया गया था।



- The committee recommended changes in the organizational setup of radio and television.

समिति ने रेडियो और टेलीविजन की संगठनात्मक संरचना में बदलाव की सिफारिश की।



- The government at that time was not ready to alter the structure and the recommendations were not acted upon.

उस समय सरकार संरचना में परिवर्तन के लिए तैयार नहीं थी और सिफारिशों पर अमल नहीं किया गया।



- It submitted its report in April 1984, sub-titled as 'An Indian Personality for Television'. The report was formally laid on the table of Lok Sabha in 1985.

इसने अप्रैल 1984 में अपनी रिपोर्ट 'An Indian Personality for Television' शीर्षक के उपशीर्षक के साथ प्रस्तुत की। रिपोर्ट को 1985 में लोक सभा की मेज पर औपचारिक रूप से रखा गया।



PC Joshi Committee

- It recommended the setting up of a **National Doordarshan Council** which would have **three roles to perform** : to **review** and **guide** the organizations performance, as a **guardian** of Doordarshan's functional and professional autonomy, and as a **counterpart of the Press Council** for examining complaints of inaccuracy or bias in the reporting of news and comment on current affairs.

समिति ने एक **National Doordarshan Council** की स्थापना की सिफारिश की, जिसके तीन कार्य होंगे: संगठनों के प्रदर्शन की समीक्षा और मार्गदर्शन करना, दूरदर्शन की कार्यात्मक और व्यावसायिक स्वायत्तता के संरक्षक के रूप में कार्य करना, और समाचारों की रिपोर्टिंग में अशुद्धि या पक्षपात संबंधी शिकायतों की जांच के लिए Press Council के समकक्ष के रूप में कार्य करना और समसामयिक मामलों पर टिप्पणी करना।





UGC-NET PYQ's

JRF Media Academy by Rohit



PC Joshi Committee (1982)



- The P.C. Joshi Committee, officially known as the "An Indian Personality for Television Report of the Working Group on Software for Doordarshan (1985)", was established in 1982 to review the functioning of broadcasting in India and to make recommendations for its improvement.

- पी.सी. जोशी समिति, जिसे आधिकारिक रूप से "दूरदर्शन के लिए सॉफ्टवेयर (1985) पर कार्य समूह की 'एक भारतीय व्यक्तित्व' रिपोर्ट" के रूप में जाना जाता है, की स्थापना भारत में प्रसारण की कार्यप्रणाली की समीक्षा करने और इसके सुधार के लिए सिफारिशें करने हेतु 1982 में की गई थी।

PC Joshi Committee (1982)



"India embarked on television in the name of development but used it in practice to provide trivial entertainment and to churn out government-oriented rather than people-oriented news"

(Joshi, 1985, p.35)

भारत ने विकास के नाम पर टेलीविजन की शुरुआत की, लेकिन व्यवहार में इसका उपयोग तुच्छ मनोरंजन प्रदान करने और जन-उन्मुख के बजाय सरकार-उन्मुख समाचार प्रसारित करने के लिए किया।

(जोशी, 1985, पृ.35)



Expansion of Broadcasting Services

- Emphasized the need for expanding the reach of broadcasting services to cover the entire country, especially rural and remote areas.
- Recommended increasing the number of transmitters and improving the quality of signal reception.



P.C Joshi

- प्रसारण सेवाओं की पहुँच को पूरे देश में, विशेषकर ग्रामीण और दूरदराज के क्षेत्रों तक विस्तृत करने की आवश्यकता पर बल दिया।
- ट्रांसमीटरों की संख्या बढ़ाने और सिग्नल प्राप्ति की गुणवत्ता में सुधार करने की सिफारिश की गई।



PC Joshi Committee (1982)

Improvement in Program Content

1. Advocated for content diversification to include more educational, cultural, and developmental programs.
2. Encouraged the production of programs that reflect the diverse cultural heritage of India and cater to the interests of various sections of society.

कार्यक्रम सामग्री में सुधार

1. शिक्षात्मक, सांस्कृतिक और विकासात्मक कार्यक्रमों को अधिक शामिल करने के लिए सामग्री के विविधीकरण की वकालत की।
2. भारत की विविध सांस्कृतिक विरासत को दर्शाने वाले कार्यक्रमों के निर्माण के लिए प्रोत्साहित किया और समाज के विभिन्न वर्गों की रुचियों को पूरा करने पर बल दिया।

Content Quality and Diversity

1. Emphasized the need for high-quality informative, educational, and entertaining content.
2. Suggested producing content in multiple languages to cater to India's linguistic diversity.

सामग्री की गुणवत्ता और विविधता

1. उच्च-गुणवत्ता वाली सूचनात्मक, शैक्षिक और मनोरंजक सामग्री की आवश्यकता पर जोर दिया।
2. भारत की भाषाई विविधता को ध्यान में रखते हुए कई भाषाओं में सामग्री बनाने का सुझाव दिया।

Technological Upgradation

1. Recommended modernizing the broadcasting infrastructure with the latest technology to improve the quality of broadcasts.
2. Suggested the adoption of new technologies in production and transmission to keep pace with global advancements.

तकनीकी उन्नयन

1. प्रसारण की गुणवत्ता को बेहतर बनाने के लिए नवीतम तकनीक के साथ प्रसारण अवसंरचना को आधुनिक बनाने की सिफारिश की।
2. वैश्विक प्रगति के साथ कदम मिलाने के लिए उत्पादन और प्रसारण में नई तकनीकों को अपनाने का सुझाव दिया।





1. The P.C. Joshi Committee, officially known as the "An Indian Personality for Television Report of the Working Group on Software for Doordarshan (1985)", was established in which year?

पी.सी. जोशी समिति, जिसे आधिकारिक रूप से "एन इंडियन पर्सनालिटी फॉर टेलीविजन रिपोर्ट ऑफ द वर्किंग ग्रुप ऑन सॉफ्टवेयर फॉर दूरदर्शन (1985)" के नाम से जाना जाता है, किस वर्ष स्थापित की गई थी?

A 1980

B 1982



C 1984

D 1986



Explanation / व्याख्या

- The P.C. Joshi Committee, officially known as the "An Indian Personality for Television Report of the Working Group on Software for Doordarshan (1985)", was established in 1982 to review the functioning of broadcasting in India and to make recommendations for its improvement.

पी.सी. जोशी समिति, जिसे आधिकारिक रूप से "एन इंडियन पर्सनालिटी फॉर टेलीविजन रिपोर्ट ऑफ द वर्किंग ग्रुप ऑन सॉफ्टवेयर फॉर दूरदर्शन (1985)" के नाम से जाना जाता है, 1982 में भारत में प्रसारण के कार्यों की समीक्षा करने और इसके सुधार के लिए सिफारिशें करने हेतु स्थापित की गई थी।



2. "India embarked on television in the name of development but used it in practice to provide trivial entertainment and to churn out government-oriented rather than people-oriented news" (Joshi, 1985, p.35)

"भारत ने विकास के नाम पर टेलीविजन की शुरुआत की लेकिन व्यवहार में इसका उपयोग तुच्छ मनोरंजन प्रदान करने और जनोन्मुखी के बजाय सरकारोन्मुखी समाचार प्रसारित करने के लिए किया।" (Joshi, 1985, p.35)



3. Expansion of Broadcasting Services

- Emphasized the need for expanding the reach of broadcasting services to cover the entire country, especially rural and remote areas.
- Recommended increasing the number of transmitters and improving the quality of signal reception.





Q.

Which one of the following was recommended by the PC Joshi Committee (1982)?

निम्नलिखित में से कौन-सी अनुशंसा पी.सी. जोशी समिति (1982) द्वारा की गई थी?

A

Improvement in Program Content / कार्यक्रम सामग्री में सुधार

B

Content Quality and Diversity / सामग्री की गुणवत्ता और विविधता



C

Technological Upgradation / तकनीकी उनयन

D

None of the above / उपर्युक्त में से कोई नहीं



Answer / उत्तर: B) Content Quality and Diversity / सामग्री की गुणवत्ता और विविधता



Explanation / व्याख्या

PC Joshi Committee (1982) – Improvement in Program Content

1. Advocated for content diversification to include more educational, cultural, and developmental programs.
2. Encouraged the production of programs that reflect the diverse cultural heritage of India and cater to the interests of various sections of society.
1. शैक्षिक, सांस्कृतिक और विकासात्मक कार्यक्रमों को और अधिक शामिल करने के लिए सामग्री विविधीकरण की बकालत की।
2. ऐसे कार्यक्रमों के निर्माण को प्रोत्साहित किया जो भारत की विविध सांस्कृतिक विरासत को दर्शाएं और समाज के विभिन्न वर्गों के हितों को पूरा करें।



PC Joshi Committee (1982) – Content Quality and Diversity

1. Emphasized the need for high-quality informative, educational, and entertaining content.
2. Suggested producing content in multiple languages to cater to India's linguistic diversity.
1. उच्च-गुणवत्ता वाले सूचनात्मक, शैक्षिक और मनोरंजक सामग्री की आवश्यकता पर जोर दिया।
2. भारत की भाषाई विविधता को ध्यान में रखते हुए कई भाषाओं में सामग्री बनाने का सुझाव दिया।



PC Joshi Committee (1982) – Technological Upgradation

1. Recommended modernizing the broadcasting infrastructure with the latest technology to improve the quality of broadcasts.
2. Suggested the adoption of new technologies in production and transmission to keep pace with global advancements.
1. प्रसारण की गुणवत्ता में सुधार के लिए नवीनतम तकनीक के साथ प्रसारण अवसंरचना के आधुनिकीकरण की सिफारिश की।
2. वैश्विक प्रगति के साथ कदम मिलाने के लिए उत्पादन और प्रसारण में नई तकनीकों को अपनाने का सुझाव दिया।





UGC-NET PYQ's



PC Joshi Committee



- The committee headed by P.C. Joshi was established to study the software of Doordarshan.

पी.सी. जोशी के नेतृत्व में गठित समिति का गठन दूरदर्शन के स्वरूप का अध्ययन करने के लिए किया गया था।



- The committee recommended changes in the organizational setup of radio and television.

समिति ने रेडियो और टेलीविजन की संगठनात्मक संरचना में बदलाव की सिफारिश की।



- The government at that time was not ready to alter the structure and the recommendations were not acted upon.

उस समय सरकार संरचना में परिवर्तन के लिए तैयार नहीं थी और सिफारिशों पर अमल नहीं किया गया।



- It submitted its report in April 1984, sub-titled as 'An Indian Personality for Television'. The report was formally laid on the table of Lok Sabha in 1985.

इसने अप्रैल 1984 में अपनी रिपोर्ट 'An Indian Personality for Television' शीर्षक के उपशीर्षक के साथ प्रस्तुत की। रिपोर्ट को 1985 में लोक सभा की मेज पर औपचारिक रूप से रखा गया।

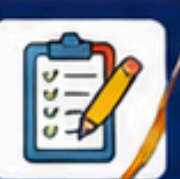


PC Joshi Committee

- It recommended the setting up of a **National Doordarshan Council** which would have **three roles to perform** : to **review** and **guide** the organizations performance, as a **guardian** of Doordarshan's functional and professional autonomy, and as a **counterpart of the Press Council** for examining complaints of inaccuracy or bias in the reporting of news and comment on current affairs.

समिति ने एक **National Doordarshan Council** की स्थापना की सिफारिश की, जिसके तीन कार्य होंगे: संगठनों के प्रदर्शन की समीक्षा और मार्गदर्शन करना, दूरदर्शन की कार्यात्मक और व्यावसायिक स्वायत्तता के संरक्षक के रूप में कार्य करना, और समाचारों की रिपोर्टिंग में अशुद्धि या पक्षपात संबंधी शिकायतों की जांच के लिए Press Council के समकक्ष के रूप में कार्य करना और समसामयिक मामलों पर टिप्पणी करना।





Q.

Which committee suggested that Doordarshan devote at least 20% of the total broadcasting time on channel to socially relevant programs? (June 2024 Cancelled Paper)

किस समिति ने सुझाव दिया कि दूरदर्शन चैनल पर प्रसारित कुल समय का कम से कम 20% सामाजिक रूप से प्रासंगिक कार्यक्रमों को समर्पित किया जाए?
(जून 2024 निरस्त प्रश्न पत्र)

1 The Chanda Committee | चंडा समिति

2 The Verghese Committee | वर्गीस समिति

3 The Vardhan Committee | वर्धन समिति



4 The Bachhawat Committee | बच्छावत समिति



Explanation / व्याख्या

- The Vardhan Committee recommended that Doordarshan allocate at least 20% of its broadcasting time to socially relevant programs to enhance viewers' educational and informational content.
- In 1992, the Vardan Committee was established by P.V. Narasimha Rao and was led by K.A. Vardan, the additional secretary of the Information and Broadcasting Ministry.
- The committee recommended leasing out Doordarshan's second channel in four metros and introducing FM stations. New policies were proposed to allow private and foreign broadcasters to operate in India within certain limits.
- Later, Information and Broadcasting Minister K.P. Singh Deo stated that foreign media intrusion would be met with a focus on indigenous programming. He emphasized the Government's commitment to implementing the Prasar Bharati Act but was hesitant to grant autonomy to Akashvani and Doordarshan.
- Prasar Bharati was eventually established in 1997 under the Prasar Bharati Act and officially began operations on November 23, 1997.

- वर्धन समिति ने सुझाव दिया कि दूरदर्शन कुल प्रसारण समय का कम से कम 20% सामाजिक रूप से प्रासंगिक कार्यक्रमों को समर्पित करे ताकि दर्शकों की शैक्षिक और सूचनात्मक सामग्री को बढ़ाया जा सके।
- 1992 में, वर्धन समिति की स्थापना पी.वी. नरसिंह राव द्वारा की गई थी और इसका नेतृत्व सूचना और प्रसारण मंत्रालय के अतिरिक्त सचिव के.ए. वर्धन ने किया था।
- समिति ने दूरदर्शन के दूसरे चैनल को चार महानगरों में लीज पर देने और एफएम स्टेशनों की शुरुआत की सिफारिश की। सीमित दायरे में निजी और विदेशी प्रसारकों को भारत में संचालन की अनुमति देने हेतु नई नीतियाँ प्रस्तावित की गईं।
- बाद में, सूचना और प्रसारण मंत्री के.पी. सिंह देव ने कहा कि विदेशी मीडिया के हस्तक्षेप का सामना स्वदेशी कार्यक्रमों पर ध्यान केंद्रित कर किया जाएगा। उन्होंने प्रसार भारती अधिनियम को लागू करने के लिए सरकार की प्रतिबद्धता पर जोर दिया, लेकिन आकाशवाणी और दूरदर्शन को स्वायत्तता देने में हिचकिचाए।
- प्रसार भारती की स्थापना अंततः 1997 में प्रसार भारती अधिनियम के तहत हुई और 23 नवंबर, 1997 को इसने आधिकारिक रूप से संचालन शुरू किया।





Which one of the following Committees stated that "Doordarshan is an essential medium of mass communication and must be viewed not as an adjunct of Radio"? (December 2023)

निम्नलिखित में से किस समिति ने कहा था कि "दूरदर्शन जन संचार का एक आवश्यक माध्यम है और इसे रेडियो के पूरक के रूप में नहीं देखा जाना चाहिए" (दिसंबर 2023)

1 Chanda Committee



2 Palekar Committee

3 Joshi Committee

4 Varghese Committee



Explanation / व्याख्या

- The Chanda Committee, formally known as the **Committee on Broadcasting and Information Media**, was established in India in December 1964. चंदा समिति, जिसे आधिकारिक रूप से प्रसारण और सूचना मीडिया पर समिति के रूप में जाना जाता है, भारत में दिसंबर 1964 में स्थापित की गई थी।
- Its primary purpose was to **draft a broadcasting policy for All India Radio (AIR) and Doordarshan (DD)**, the national broadcaster at the time. इसका प्राथमिक उद्देश्य उस समय के राष्ट्रीय प्रसारक ऑल इंडियो रेडियो (AIR) और दूरदर्शन (DD) के लिए प्रसारण नीति का मसौदा तैयार करना था।

Formation and Report:

- Constituted in 1964 under the chairmanship of A.K. Chanda.
- Submitted its report in April 1966.

Key Recommendations:

- Reduced Government Control:** Advocated for liberating AIR and Doordarshan from rigid government control. The committee suggested establishing them as separate corporations.
- Increased Autonomy:** This push for autonomy aimed to enhance the programming quality and diversity offered by these broadcast entities.
- Statutory Body:** The Chanda Committee recommended creating a national broadcasting trust through an act of Parliament. This body would oversee the functioning of the broadcasting corporations.





UGC-NET PYQ's



Q.

Arrange the Press Committees and commissions chronologically, from the earliest to the most recent-
प्रेस समितियों और आयोगों को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए, सबसे पहले से लेकर सबसे हालिया तक-

- A. Sharad Pawar Committee / शरद पवार समिति
- B. Verghese Committee / वर्घेस समिति
- C. P.C Joshi Committee / पी.सी. जोशी समिति
- D. Kuldip Nayar Committee / कुलदीप नायर समिति
- E. Vidyalankar Committee / विद्यालंकर समिति

1 A, B, C, D, E

2 E, D, B, C, A

3 B, C, A, E, D

4 D, E, C, B, A



Answer / उत्तर: 2) E, D, B, C, A



Explanation / व्याख्या

Year / वर्ष	Committee / समिति	Details / विवरण
1963	Vidyalankar Committee / विद्यालंकर समिति	1963 Vidyalankar Committee 1963 विद्यालंकर समिति
1977	Kuldip Nayar Committee / कुलदीप नायर समिति	1977 Kuldip Nayar Committee News Agencies & Broadcasting Media (Restructuring and autonomy) 1977 कुलदीप नायर समिति न्यूज एजेंसियों और प्रसारण मीडिया (पुनर्गठन और स्वायत्तता)
1977	Verghese Committee / वर्घेस समिति	1977 B.G. Verghese Committee Akashvani & Doordarshan (Autonomy) 1977 बी.जी. वर्घेस समिति आकाशवाणी और दूरदर्शन (स्वायत्तता)
1982	P.C. Joshi Committee / पी.सी. जोशी समिति	1982 P.C. Joshi Committee (Working Group on Software) Doordarshan (Improving programming quality) 1982 पी.सी. जोशी समिति (सॉफ्टवेयर पर कार्य समूह) दूरदर्शन (कार्यक्रमों की गुणवत्ता में सुधार)
1997	Sharad Pawar Committee / शरद पवार समिति	1997 Sharad Pawar Committee Details not readily available 1997 शरद पवार समिति विवरण उपलब्ध नहीं है



Thus, the correct chronological order is / अतः सही कालानुक्रमिक क्रम है:

E, D, B, C, A



UGC-NET PYQ's



What was the mandate of the B G. Verghese Committee in 1977?
1977 में बी. जी. वर्धीज समिति का मंडेट क्या था?

A

To look into the issue of autonomy of Doordarshan and All India Radio
 दूरदर्शन और ऑल इंडिया रेडियो की स्वायत्ता के मुद्दे की जांच करना



Option 1

B

To make policy for FM radio stations
 एफएम रेडियो स्टेशनों के लिए नीति बनाना

C

To improve rural radio coverage and access
 ग्रामीण रेडियो कवरेज और पहुंच में सुधार करना

D

To make policy for the community radio
 सामुदायिक रेडियो के लिए नीति बनाना



The B.G. Verghese Committee was established in India to address issues related to the autonomy and functioning of the public broadcaster, which includes both All India Radio (AIR) and Doordarshan, the national television broadcaster. B.G. Verghese, a prominent journalist and editor, chaired this committee.

बी.जी. वर्धीज समिति की स्थापना भारत में सार्वजनिक प्रसारक की स्वायत्ता और कार्यप्रणाली से संबंधित मुद्दों को संबोधित करने के लिए की गई थी, जिसमें ऑल इंडिया रेडियो (AIR) और दूरदर्शन, राष्ट्रीय टेलीविजन प्रसारक दोनों शामिल हैं। बी.जी. वर्धीज, एक प्रमुख पत्रकार और संपादक, इस समिति के अध्यक्ष थे।



JRF Media Academy by Rohit



Key Recommendations of the B.G. Verghese Committee:

बी.जी. वर्धीज समिति की मुख्य सिफारिशें:



Autonomy: The committee strongly recommended that the public broadcasters be given greater autonomy from government control to ensure unbiased and independent journalism.
 स्वायत्ता: समिति ने जोर देकर सिफारिश की कि सार्वजनिक प्रसारकों को सरकार के नियंत्रण से अधिक स्वायत्ता दी जाए ताकि निष्पक्ष और स्वतंत्र पत्रकारिता सुनिश्चित हो सके।



Editorial Freedom: It suggested that the broadcasters should have the freedom to decide their editorial content without political interference.
 संपादकीय स्वतंत्रता: इसने सुझाव दिया कि प्रसारकों को राजनीतिक हस्तक्षेप के बिना अपनी संपादकीय सामग्री तय करने की स्वतंत्रता होनी चाहिए।



Structural Reforms: The report proposed structural reforms to reduce bureaucratic control and enhance the operational efficiency of AIR and Doordarshan.
 संरचनात्मक सुधार: रिपोर्ट में नौकरशाही नियंत्रण को कम करने और आकाशवाणी और दूरदर्शन की परिचालन दक्षता बढ़ाने के लिए संरचनात्मक सुधारों का प्रस्ताव दिया गया।



Content Diversity: The committee emphasized on diversifying content to better serve the informational and cultural needs of the public across different regions of India.
 सामग्री विविधता: समिति ने भारत के विभिन्न क्षेत्रों में जनता की सूचना संबंधी और सांस्कृतिक आवश्यकताओं को बेहतर ढंग से पूरा करने के लिए सामग्री में विविधता लाने पर जोर दिया।



Technological Upgrades: It recommended technological upgrades to improve broadcast quality and reach, keeping pace with global advancements in broadcasting technology.
 तकनीकी उन्नयन: इसने प्रसारण की गुणवत्ता और पहुंच में सुधार के लिए तकनीकी उन्नयन की सिफारिश की, ताकि प्रसारण प्रौद्योगिकी में वैश्विक प्रगति के साथ कदम मिलाया जा सके।



UGC-NET PYQ's

JRF Media Academy by Rohit



Q.

Find out the correct chronological order of the following committees:

निम्नलिखित समितियों के सही कालानुक्रमिक क्रम का चयन कीजिए:

A

Chanda Committee- Vidyalankar Committee_ Parthasarathy Committee Verghese Committee

B

Verghese Committee – Vidyalankar Committee Chanda Committee - Verghese Committee

C

Parthasarathy Committee – Chanda Committee -Vidyalankar Committee Verghese Committee Chanda

D

Vidyalankar Committee-Chanda Committee - Verghese Committee - Parthasarathy Committee



Explanation / व्याख्या

Committee / समिति	Year / वर्ष	Explanation / विवरण
 Vidyalankar Committee	1963	It was established in 1963 by the Indian Planning Commission to envision a role for radio in public information. The committee was tasked with preparing a report on the Press Information Bureau, functioning of AIR, and Central Publicity
 Chanda Committee	1964	Examined the working of AIR and Doordarshan, leading to significant recommendations for restructuring.
 Verghese Committee	1977-78	Addressed issues related to autonomy and functioning of AIR and Doordarshan.
 Parthasarathy Committee	1980	In 1980, the Government of India constituted a 14-member advisory committee for restructuring the media organizations, formulating policies, and promoting innovative programming in order to enrich cultural identity and enhance national integration. G. Parthasarathi was appointed chairman of this committee



Q. Which Committee was constituted to study the law relating to Contempt of Court ?

- A** Sarkaria Committee
- B** Sawant Committee
- C** Sanyal Committee
- D** Verghese Committee



Explanation / व्याख्या

- The government appointed the **Sanyal Committee** in 1961 to examine the 1952 Act and recommend changes.
- सरकार ने 1952 के अधिनियम की समीक्षा करने और बदलाव की सिफारिश करने के लिए 1961 में सन्याल समिति का गठन किया।
- The committee's report was submitted in 1963.
- समिति की रिपोर्ट 1963 में प्रस्तुत की गई।
- The committee, in its report, made specific mention of Criminal Contempt, recommending specifically the procedure (to be followed) in cases of Criminal Contempt.
- समिति ने अपनी रिपोर्ट में आपराधिक अवमानना का विशेष उल्लेख किया और आपराधिक अवमानना के मामलों में अपनाई जाने वाली प्रक्रिया (प्रक्रिया) की विशेष रूप से सिफारिश की।





Q.

Identify the correct sequence of the committees set up by the Union Government:

केंद्र सरकार द्वारा गठित समितियों के सही क्रम की पहचान कीजिए:

- A** Varadhan Committee, Vidyalankar Committee, Geethakrishnan Committee, Diwakar Committee
वरधान समिति, विद्यानल्कर समिति, गीताकृष्णन समिति, दिवाकर समिति
- B** Geethakrishnan Committee, Varadhan Committee, Diwakar Committee, Vidyalankar Committee
गीताकृष्णन समिति, वरधान समिति, दिवाकर समिति, विद्यानल्कर समिति
- C** Diwakar Committee, Geethakrishnan Committee, Vidyalankar Committee, Varadhan Committee
दिवाकर समिति, गीताकृष्णन समिति, विद्यानल्कर समिति, वरधान समिति
- D** Vidyalankar Committee, Diwakar Committee, Varadhan Committee, Geethakrishnan Committee
विद्यानल्कर समिति, दिवाकर समिति, वरधान समिति, गीताकृष्णन समिति



Explanation / व्याख्या

Committee / समिति	Year / वर्ष	Focus / फोकस
Vidyalankar Committee विद्यानल्कर समिति	1963	Role of radio रेडियो की भूमिका
Diwakar Committee दिवाकर समिति	1965	Small Newspapers छोटे समाचार पत्र
Varadhan Committee वरधान समिति	1990	Electronic media इलेक्ट्रॉनिक मीडिया
Geethakrishnan Committee गीताकृष्णन समिति	2000	Expenditure reforms (not related to media) व्यय सुधार (मीडिया से संबंधित नहीं)



Correct Answer / सही उत्तर

Option D
विकल्प D



Which Committee was constituted in 1991 to examine and recommend ways and means to win over advertisers to Doordarshan?

कौन सी समिति 1991 में दूरदर्शन के लिए विज्ञापनों को आकर्षित करने के तरीकों और साधनों की जांच और सिफारिश करने के लिए गठित की गई थी?

- A** Rangnathan Committee
रंगनाथन समिति
- B** Chanda Committee
चंदा समिति
- C** B.G. Verghese Committee
बी.जी. वर्घीस समिति
- D** Mahalik Committee
महालिक समिति



Explanation / व्याख्या

The Mahalik Committee was established in 1991 to study and recommend ways to attract advertisers to Doordarshan.

महालिक समिति की स्थापना 1991 में दूरदर्शन के लिए विज्ञापनों को आकर्षित करने के तरीकों की जांच करने और सिफारिश करने के लिए की गई थी।





UGC-NET PYQ's



Q. Match List – I (Committee) with List – II (Thrust Area)
सूची – I (समिति) का मिलान सूची – II (क्षेत्र एरिया) के साथ कीजिए।

List – I (Committee)

- a. Paswan Committee
- b. P.C. Joshi Committee
- c. Kuldip Nayar Committee
- d. Karanth Committee

List – II (Thrust Area)

- 1. Indian news agencies
- 2. Status of Indian Film Industry
- 3. Software for Indian Television
- 4. National Communication Policy

- 1 A1, B2, C3, D4
- 2 A4, B1, C2, D3
- 3 A4, B3, C1, D2
- 4 A2, B4, C3, D1



Answer / उत्तर: 3) A4, B3, C1, D2



Explanation / व्याख्या

- The **Kuldip Nayar Committee (1977)** reviewed the functioning and status of Indian news agencies post-emergency.
कुलदीप नायर समिति (1977) ने आपातकाल के बाद भारतीय समाचार एजेंसियों के कार्यप्रणाली और स्थिति की समीक्षा की।
- The **P.C. Joshi Committee (1982)** focused on improving the quality and standards of television programming (software) of Doordarshan.
पी.सी. जोशी समिति (1982) दूरदर्शन के कार्यक्रमों (सॉफ्टवेयर) की गुणवत्ता और मानकों को बेहतर बनाने पर केंद्रित थी।
- The **Paswan Committee - Ram Vilas Paswan** has been part of several committees during his tenure. "Paswan committee" can be attributed to a lot of reports.
Right now, no primary source for the committee report is available; (it will be updated in the future if new information is found)
पासवान समिति - राम विलास पासवान अपने कार्यकाल के दौरान कई समितियों का हिस्सा रहे हैं। "पासवान समिति" को कई रिपोर्टों से जोड़ा जा सकता है। तर्तमान में, समिति की रिपोर्ट का कोई प्राथमिक स्रोत उपलब्ध नहीं है; (यदि नई जानकारी मिली तो भविष्य में अपडेट किया जाएगा)
- **Karanth Committee:** Headed by ShivaramKaranth constituted in 1979 to advise the government on the film industry and how the quality of films could be ensured
कारंथ समिति: शिवराम कारंथ की अध्यक्षता में 1979 में फिल्म उद्योग को लेकर सरकार को सलाह देने और फिल्मों की गुणवत्ता सुनिश्चित करने के लिए गठित की गई थी।





UGC-NET PYQ's



Q.

One of the following Committee stated that "Doordarshan is an essential medium of mass communication and must be viewed not as an adjunct of Radio"

निम्नलिखित में से किस समिति ने कहा था कि "दूरदर्शन जन संचार का एक आवश्यक माध्यम है और इसे रेडियो का सहायक नहीं माना जाना चाहिए"?

1

Chanda Committee
चांदा समिति



Option 1

2

Palekar Committee
पालेकर समिति

3

Joshi Committee
जोशी समिति

4

Verghese Committee
वर्घीज समिति



Explanation / व्याख्या



The Chanda Committee was formed by the Government of India in 1964 under the leadership of Information and Broadcasting Minister, Indira Gandhi.

चांदा समिति का गठन भारत सरकार द्वारा 1964 में सूचना और प्रसारण मंत्री, इंदिरा गांधी के नेतृत्व में किया गया था।



All India Radio (AIR) and Doordarshan (DD), the national broadcaster, were the dominant media outlets at the time.

उस समय ऑल इंडिया रेडियो (AIR) और दूरदर्शन (DD), राष्ट्रीय प्रसारक के रूप में प्रमुख मीडिया आउटलेट थे।



Doordarshan was a part of AIR during that time

उस समय दूरदर्शन ऑल इंडिया रेडियो का हिस्सा था।



The committee aimed to explore ways to improve the quality and reach of broadcasting services in India.

- It examined the Structure of AIR and DD
- The committee submitted its report in 1966.

समिति का उद्देश्य भारत में प्रसारण सेवाओं की गुणवत्ता और पहुंच को बेहतर बनाने के तरीकों का पता लगाना था।

- इसने AIR और DD की संरचना की जांच की
- समिति ने 1966 में अपनी रिपोर्ट प्रस्तुत की।



Autonomy Focus: The committee reportedly emphasized the importance of editorial autonomy for AIR and DD to prevent undue political influence on content.

स्वायत्तता पर जोर: समिति ने कथित रूप से AIR और DD के लिए संपादकीय स्वायत्तता के महत्व पर जोर दिया ताकि सामग्री पर अनुचित राजनीतिक प्रभाव को रोका जा सके।



The committee also stated that Doordarshan is an essential medium of mass communication and must be viewed not as an adjunct of Radio
समिति ने यह भी कहा कि दूरदर्शन जन संचार का एक आवश्यक माध्यम है और इसे रेडियो का सहायक नहीं माना जाना चाहिए।





UGC-NET PYQ's

Q.

The Vidyalankar Committee was assigned to prepare a report on

विद्यालंकार समिति को निम्नलिखित में से किस पर रिपोर्ट तैयार करने का कार्य सौंपा गया था?

A

Press Information Bureau
प्रेस इन्फॉर्मेशन ब्यूरो

B

Functioning of AIR
एयर (AIR) का कार्यप्रणाली

C

Central Publicity
केन्द्रीय प्रचार-प्रसार



D

Information and Broadcasting Ministry
सूचना और प्रसारण मंत्रालय

JRF Media Academy by Rohit



Explanation / व्याख्या



- The Vidyalankar Committee was established by the Indian Planning Commission in 1963 to envision an active role for radio.
विद्यालंकार समिति की स्थापना 1963 में भारतीय योजना आयोग द्वारा की गई थी ताकि रेडियो की सक्रिय भूमिका की परिकल्पना की जा सके।
- The committee was assigned to prepare a report on the functioning of **AIR, Press Information Bureau, and Central Publicity** समिति को एयर (AIR) के कार्यप्रणाली, प्रेस इन्फॉर्मेशन ब्यूरो, और केन्द्रीय प्रचार-प्रसार पर रिपोर्ट तैयार करने का कार्य सौंपा गया था।



Q.

Which committee recommended the formation of the National Broadcasting Trust?

किस समिति ने राष्ट्रीय प्रसारण ट्रस्ट के गठन की सिफारिश की?

A

Khosla Committee

B

Kuldip Nayar Committee

C

Vergheze Committee



D

Chanda Committee

Explanation / व्याख्या

- **Vergheze Committee (1977, Headed by B.G. Vergheze),** recommended the establishment of an independent National Broadcasting Trust to manage Akashvani (AIR) and Doordarshan.

- वर्जीज समिति (1977, बी.जी. वर्जीज की अध्यक्षता में) ने आकाशवाणी (AIR) और दूरदर्शन के प्रबंधन के लिए एक स्वतंत्र राष्ट्रीय प्रसारण ट्रस्ट की स्थापना की सिफारिश की।





Q.

Which committee recommended the establishment of a Film Finance Corporation?

किस समिति ने फिल्म वित्त निगम की स्थापना की सिफारिश की थी?

- A** Chanda Committee | चंदा समिति
- B** Sanyal Committee | सन्याल समिति
- C** Film Enquiry Committee | फिल्म जांच समिति ✓
- D** Vidyalkar Committee | विद्यालंकर समिति



Explanation / व्याख्या



- **Film Enquiry Committee (1951)** was Established by the Government of India to investigate the state of the Indian film industry and recommend improvements.
 - फिल्म जांच समिति (1951) भारत सरकार द्वारा भारतीय फिल्म उद्योग की स्थिति की जांच करने और सुधार की सिफारिश करने के लिए स्थापित की गई थी।
-
- One of its key recommendations was the creation of a Film Finance Corporation to support Indian film production.
 - इसकी प्रमुख सिफारिशों में से एक भारतीय फिल्म निर्माण का समर्थन करने के लिए एक फिल्म वित्त निगम का निर्माण करना था।



What was the purpose of the Sam Pitroda Committee (2013)?

सम पित्रोदा समिति (2013) का उद्देश्य क्या था?

- A** Review of film censorship
फिल्म सेंसरशिप की समीक्षा
- B** Public broadcasting reforms
सार्वजनिक प्रसारण सुधार
- C** TRP measurement and transparency
TRP मापन और पारदर्शिता
- D** Funding models and technology interventions for Prasar Bharti
प्रसार भारती के लिए वित्तीय मॉडल और तकनीकी हस्तक्षेप



Explanation / व्याख्या

The Sam Pitroda Committee (2013) tackled challenges related to new funding models, human resource management, content creation, and technology interventions for Prasar Bharti.

सम पित्रोदा समिति (2013) ने प्रसार भारती के लिए नए वित्तीय मॉडल, मानव संसाधन प्रबंधन, सामग्री निर्माण, और तकनीकी हस्तक्षेप से संबंधित चुनौतियों का समाधान किया था।





UGC-NET PYQ's

Q.

What was the primary focus of the Amit Mitra Committee (2010)?

अमित मित्रा समिति (2010) का प्राथमिक फोकस क्या था?

A

Review of film censorship
फिल्म सेंसरशिप की समीक्षा

B

Restructuring of news agencies
समाचार एजेंसियों का पुनर्गठन

C

TRP measurement and transparency
टीआरपी मापन और पारदर्शिता



D

Public broadcasting reforms
सार्वजनिक प्रसारण सुधार



Answer / उत्तर: C) TRP measurement and transparency / टीआरपी मापन और पारदर्शिता

JRF Media Academy by Rohit



Explanation / व्याख्या

The Amit Mitra Committee (2010) focused on TRP measurement and recommended self-regulation, increasing sample size, and ensuring transparency and independence in the TRP measurement process.

अमित मित्रा समिति (2010) ने टीआरपी मापन पर ध्यान केंद्रित किया और टीआरपी मापन प्रक्रिया में स्व-नियमन, नमूने के आकार में वृद्धि, और पारदर्शिता तथा स्वतंत्रता सुनिश्चित करने की सिफारिश की।





UGC-NET PYQ's



Arrange the following media committees in chronological order:

निम्नलिखित मीडिया समितियों को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

1. Verghese Committee
2. Joshi Committee
3. Sam Pitroda Committee
4. Vardhan Committee

Options:

- A** 1, 2, 3, 4
- B** 1, 4, 2, 3
- C** 1, 2, 4, 3
- D** 4, 1, 2, 3

✓ Option 3



Explanation / व्याख्या

Verghese Committee (1977)

वर्गीज समिति (1977)

Joshi Committee (1982)

जोशी समिति (1982)

Sam Pitroda Committee (2013)

सैम पित्रोदा समिति (2013)

Vardhan Committee (1990)

वर्धन समिति (1990)





UGC-NET PYQ's

Q.

Arrange the following media committees in chronological order:

निम्नलिखित मीडिया समितियों को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

1.	Diwakar Committee
2.	Vidyalankar Committee
3.	Vergheese Committee
4.	Kuldip Nayar Committee
5.	Parthasarathy Committee

Options:

A 2, 1, 3, 4, 5

B 1, 2, 4, 3, 5

C 2, 1, 4, 3, 5

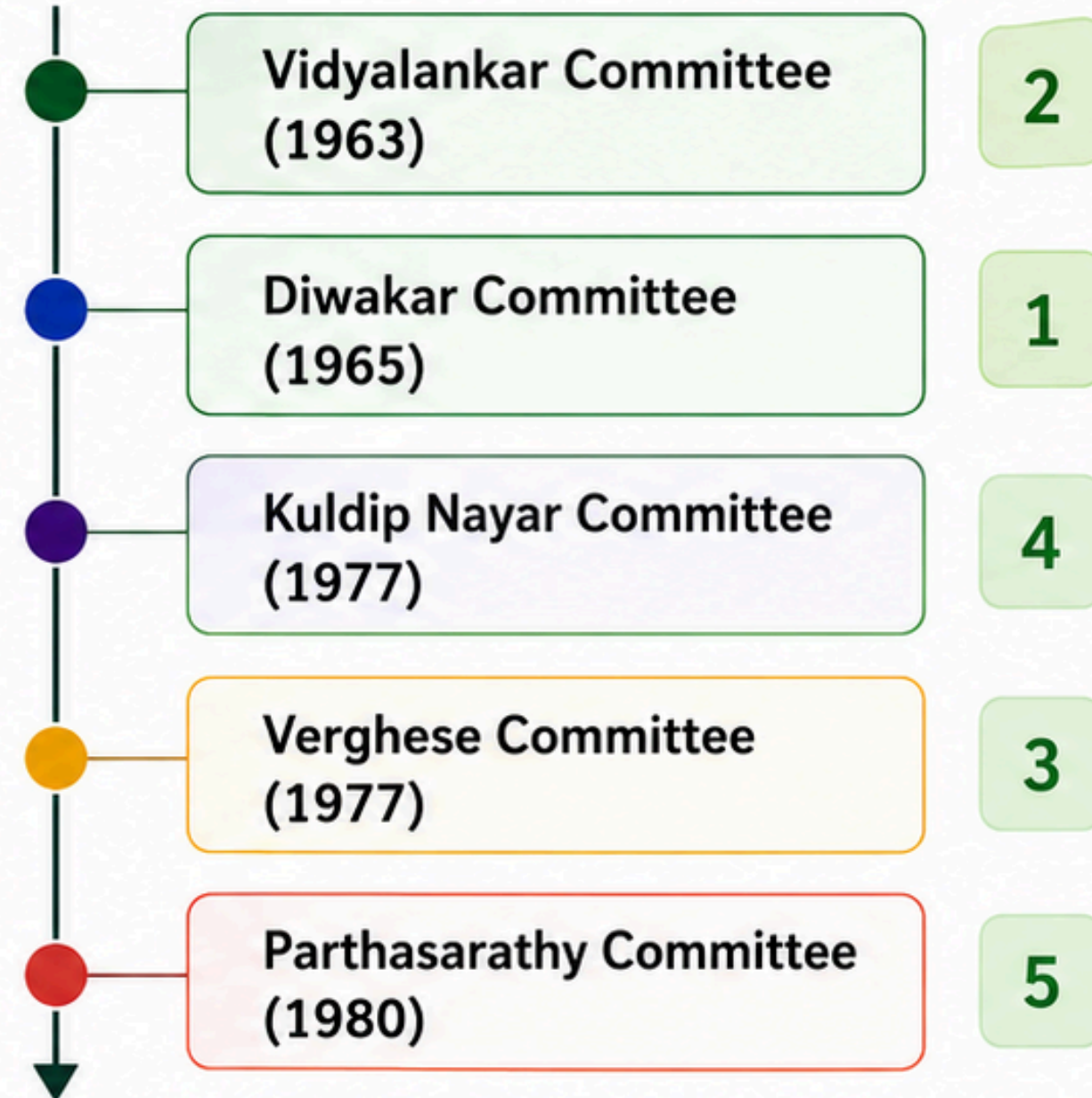


D 2, 1, 4, 5, 3

JRF Media Academy by Rohit



Explanation / व्याख्या



Correct Order / सही क्रम:

2, 1, 4, 3, 5



Which committee recommended the separation of All India Radio (AIR) and Doordarshan?

किस समिति ने ऑल इंडिया रेडियो (AIR) और दूरदर्शन को अलग करने की सिफारिश की थी?

A

Chanda Committee

चंदा समिति



B

Vergheze Committee

वर्गीस समिति

C

Sanyal Committee

सन्याल समिति

D

Joshi Committee

जोशी समिति



Option 1 : Chanda Committee

विकल्प 1 : चंदा समिति



Explanation / व्याख्या

The Chanda Committee(1964) recommended autonomy for AIR and Doordarshan, suggesting they be established as separate corporations.

चंदा समिति (1964) ने ऑल इंडिया रेडियो (AIR) और दूरदर्शन के लिए स्वायत्ता की सिफारिश की, और सुझाव दिया कि उन्हें अलग-अलग निगमों के रूप में स्थापित किया जाए।

- The Chanda Committee, formally known as the Committee on Broadcasting and Information Media, was established in India in December 1964. चंदा समिति, जिसे औपचारिक रूप से प्रसारण और सूचना मीडिया समिति कहा जाता है, भारत में दिसंबर 1964 में स्थापित की गई थी।
- Its primary purpose was to draft a broadcasting policy for All India Radio (AIR) and Doordarshan (DD), the national broadcaster. इसका मुख्य उद्देश्य राष्ट्रीय प्रसारक ऑल इंडिया रेडियो (AIR) और दूरदर्शन (DD) के लिए एक प्रसारण नीति तैयार करना था।

Formation and Report: गठन और रिपोर्ट:

- Constituted in 1964 under the chairmanship of A.K. Chanda. 1964 में ए.के. चंदा की अध्यक्षता में गठित।
- Submitted its report in April 1966. अप्रैल 1966 में अपनी रिपोर्ट प्रस्तुत की।

Key Recommendations: प्रमुख सिफारिशें:

- Reduced Government Control:** Advocated for liberating AIR and Doordarshan from rigid government control. The committee suggested establishing them as separate corporations. सरकारी निचंत्रण में कमी: AIR और दूरदर्शन को कड़े सरकारी निचंत्रण से मुक्त करने की वकालत की। समिति ने उन्हें अलग निगमों के रूप में स्थापित करने का सुझाव दिया।
- Increased Autonomy:** This push for autonomy aimed to enhance the programming quality and diversity offered by these broadcast entities. स्वायत्ता में वृद्धि: इस स्वायत्ता के प्रयास का उद्देश्य इन प्रसारण संस्थाओं द्वारा दी जाने वाली कार्यक्रमों की गुणवत्ता और विविधता को बढ़ाना था।
- Statutory Body:** The Chanda Committee recommended creating a national broadcasting trust through an act of Parliament. This body would oversee the functioning of the broadcasting corporations. वैधानिक निकाय: चंदा समिति ने संसद के अधिनियम के माध्यम से एक राष्ट्रीय प्रसारण ट्रस्ट बनाने की सिफारिश की। यह निकाय प्रसारण निगमों के कार्यों की देखरेख करेगा।





What was a major recommendation of the Amit Mitra Committee regarding TRP measurement?

TRP मापन के संबंध में अमित मित्रा समिति की एक प्रमुख सिफारिश क्या थी?

A Establishment of a Film Finance Corporation
फिल्म वित्त निगम की स्थापना

B Stricter film censorship guidelines
फिल्म सेंसरशिप दिशानिर्देशों को और सख्त करना

C Self-regulation of TRPs through an industry-led body
एक उद्योग-नेतृत्व वाले निकाय के माध्यम से TRPs का स्व-नियमन

D Formation of a National Broadcasting Trust
राष्ट्रीय प्रसारण ट्रस्ट का गठन



Explanation / व्याख्या



The Amit Mitra Committee recommended self-regulation of TRPs through the Broadcast Audience Research Council (BARC).

अमित मित्रा समिति ने Broadcast Audience Research Council (BARC) के माध्यम से TRPs के स्व-नियमन की सिफारिश की थी।



Q.

Arrange the following media committees in chronological order:

निम्नलिखित मीडिया समितियों को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

1. Verghese Committee
2. P.C. Joshi Committee
3. Vardhan Committee
4. Sengupta Committee
5. Amit Mitra Committee



Options:

A 1, 2, 3, 4, 5

B 1, 2, 4, 3, 5

C 1, 2, 3, 5, 4

D 2, 1, 4, 5, 3



Explanation / व्याख्या

- 1 Verghese Committee (1977)
- 2 P.C. Joshi Committee (1982)
- 3 Vardhan Committee (1990)
- 4 Sengupta Committee (1995)
- 5 Amit Mitra Committee (2010)

